

Regulamin uczestnictwa w turnusie DOBRO-STAN w dniach 12-16.09.2025

1. Organizator:

Turnus DOBRO-STAN jest organizowany przez Bałtycką Galerię Sztuki Współczesnej (z siedzibą przy ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk)

2. Termin i miejsce:

Turnus odbędzie się w dniach 12–16 września 2025 roku w Ustce oraz Słupsku - w zależności od przygotowanego programu, w obiektach BGSW oraz w przestrzeni publicznej.

3. Cel i uczestnicy turnusu:

Turnus DOBRO-STAN jest skierowany do osób, które na co dzień pracują z różnymi grupami, w charakterze: edukatora/ki, animatora/ki, pedagoga/żki, wychowawcy/czyni, nauczyciela/ki czy opiekuna/ki grupy. Celem wydarzenia jest wsparcie uczestników/czek poprzez refleksję nad troską o siebie i innych, wymiana doświadczeń oraz rozwój zawodowy i osobisty w kontekście pracy z grupami.

4. Zgłoszenie, kontakt i udział:

- Udział w wydarzeniu jest bezpłatny.
- Aby zgłosić chęć uczestnictwa w plenerze, należy wypełnić formularz rejestracji dostępny pod linkiem: <https://forms.office.com/e/5wH5Cg7mYc>
- O udziale w projekcie decyduje Organizator wydarzenia.
- Na wydarzenie mogą zgłosić się maksymalnie 2 osoby z danej instytucji.
- Liczba miejsc jest ograniczona.
- Termin zgłoszeń upływa 31 sierpnia 2025 roku.
- Koordynatorką programu i osobą do kontaktu jest Małgorzata Różańska: m.rozanska@bgsw.pl, 515 089 698.
- Informacja na temat uczestnictwa zostanie potwierdzona do 2 września 2025
- Rezygnacja powinna być zgłoszona Organizatorowi wydarzenia najpóźniej na 2 dni przed planowanymi warsztatami.

5. Program pleneru:

Plener składa się z warsztatów, działań twórczych, rozmów oraz facylitacji, które poprowadzą artystki, edukatorki, mentorki i aktywistki, m.in. Aleka Polis, Jaśmina Wójcik, Anna Owsiany, Magdalena Starska oraz gościnnie Wiktoria Bukowy. Podany program wydarzenia jest ramowy. Program może nieznacznie ulec zmianie, mając na uwadze potrzeby i oczekiwania grupy uczestniczącej.

6. Zakwaterowanie i wyżywienie:

Organizator nie pokrywa kosztów noclegu ani kosztów podróży.

Organizator dysponuje niewielką ilością miejsc noclegowych w BGSW / Centrum Aktywności Twórczej w Ustce. Osobom niezakwaterowanym w obiekcie zostaną polecone miejsca noclegowe w Ustce w pobliżu galerii.

Organizator zapewnia wyżywienie w postaci: lunchu, obiadu lub obiadokolacji.

7. Zasady uczestnictwa:

- Uczestnicy zobowiązani są do aktywnego udziału w zaplanowanych warsztatach i spotkaniach.
- Uczestnicy pleneru zobowiązani są do przestrzegania deklaracji antydyskryminacyjnych.
- Prosimy o punktualność na wszystkich wydarzeniach programowych.

8. Informacje dodatkowe:

Plener DOBRO-STAN jest okazją do refleksji, rozwoju, odpoczynku w atmosferze wsparcia i wzajemnej inspiracji. Zapewniamy przestrzeń dla osób pracujących w obszarze edukacji, kultury, terapii i pracy społecznej, które chcą znaleźć balans między troską o innych a troską o siebie.

9. Postanowienia końcowe:

Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w programie lub regulaminie w przypadku nieprzewidzianych okoliczności.

10. Informacje dotyczące przetwarzania danych w związku z organizacją projektu

Administratorem danych osobowych jest Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku ul. Partyzantów 31A, tel. 59 8425674, e-mail: sekretariat@bgsw.pl

Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych: e-mail iod@bgsw.pl

Celem przetwarzania danych osobowych jest uczestnictwo w zajęciach oraz tworzenie dokumentacji fotograficznej lub filmowej w celach promocyjnych Administratora oraz związanych z działaniami promocyjnymi działalności kulturalnej.

Podstawą przetwarzania danych osobowych są:

zgoda na upublicznianie wizerunku, czyli art. 6 ust. 1 lit. a) RODO* w związku z art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

realizacja zadań publicznych wynikających z ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO*.

Odbiorcami Państwa danych osobowych będą podmioty uprawnione do uzyskania danych na podstawie przepisów prawa lub podpisanych umów (m.in. fotograf, firmy informatyczne) oraz osoby, które zapoznają się z naszą relacją z wydarzenia udostępnioną na naszej stronie internetowej, facebooku.

Dane osobowe uczestników będą przechowywane przez okres 1 rok, licząc od końca roku kalendarzowego, w którym odbyły się zajęcia.

Dane osobowe przetwarzane na podstawie wyrażonej zgody będą przechowywane do momentu jej wycofania.

Prawa uczestników zajęć: prawo do ochrony, dostępu, żądania sprostowania osobowych, ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu, wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych oraz w przypadku wyrażenia zgody – prawo do wycofania się ze zgody, żądania usunięcia oraz bycia zapomnianym. Wycofanie ze zgody należy złożyć pisemnie na adres administratora. Konsekwencja wycofania zgody będzie brak możliwości przetwarzania przez administratora.

Uczestnictwo w zajęciach jest dobrowolne. Podanie danych osobowych wymaganych przez przepisy prawa jest obowiązkowe. Podanie danych nie wymaganych przez przepisy prawa jest dobrowolne.

*Skrót RODO – odnosi się do Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych).

Informacja dotycząca przetwarzania danych przez MKiDN

1. Dane osobowe będą przetwarzane przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Krakowskie Przedmieście 15, 00-071 w Warszawie.

2. Administrator powołał Inspektora ochrony danych osobowych, kontakt do inspektora ochrony danych pod adresem wskazanym w pkt 1 lub iod@kultura.gov.pl

3. Przetwarzanie danych osobowych jest dokonywane w celu realizacji czynności związanych z udzielaniem i rozliczaniem dotacji celowej w ramach programów Ministra, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c i e Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej „rozporządzeniem”.

4. Administrator pozyskał następujące kategorie danych osobowych:

imię, nazwisko, dane adresowe, zawód, doświadczenie zawodowe, wynagrodzenie wynikające z udziału w realizacji zadania będącego przedmiotem umowy.

5. Dane osobowe mogą być udostępniane innym odbiorcom lub ich kategoriom: wyłącznie podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa.

6. Dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

7. Dane będą przetwarzane w okresach określonych w przepisach regulujących postępowanie w zakresie wydatków publicznych oraz przepisach regulujących przechowywanie dokumentacji archiwalnej i niearchiwalnej administratora.

8. Osoba, której dane są przetwarzane ma prawo do:

- dostępu do swoich danych osobowych, zgodnie z art. 15 rozporządzenia,
- żądania ich sprostowania, zgodnie z art. 16 rozporządzenia,
- usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, zgodnie z art. 17 i 18 rozporządzenia,
- wnieść sprzeciw wobec przetwarzania, zgodnie z art. 21 rozporządzenia,
- żądać przeniesienia danych do innego administratora, zgodnie z art. 20 rozporządzenia

9. Jeżeli przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody osoby, której dane dotyczą, zgoda ta może być w każdej chwili wycofana, bez wpływu na zgodność z prawem wcześniej wykonanych czynności przetwarzania.

10. Osobie, której dane są przetwarzane, jeśli uzna, że naruszane są jej prawa, przysługuje prawo złożenia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.

11. Dane osobowe zostały pozyskane od administratora

Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej w Słupsku

12. Nie przewiduje się automatycznego podejmowania decyzji wobec osób, których dane są przetwarzane.

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury – państwowego funduszu celowego.



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
