

**Bałtycka Galeria Sztuki  
Współczesnej w Słupsku**



Instytucja Kultury Samorządu  
Województwa Pomorskiego



# Pociąg Do Kultury

**GALERIA KAMERALNA**

ul. Partyzantów 31a / Słupsk

**BASZTA CZAROWNIC**

al. F. Nullo 8 / Słupsk

**CENTRUM AKTYWNOŚCI  
TWÓRCZEJ**

ul. Gen. Zaruskiego 1a / Ustka

# O NAS

## BAŁTYCKA GALERIA SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ



Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej jest jedyną instytucją na terenie subregionu słupskiego, której zadaniem jest upowszechnianie sztuki współczesnej.

Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku posiada trzy salony wystawiennicze: Galerię Kameralną mieszczącą się przy ul. Partyzantów 31a, Basztę Czarownic przy al. Francesco Nullo. Przy czym zarówno Galeria Kameralna jak i Baszta Czarownic znajdują się w Słupsku, natomiast trzeci salon wystawienniczy BGSW mieści się w zabytkowym spichlerzu portowym w Ustce przy ul. Zaruskiego 1a pod nazwą Centrum Aktywności Twórczej.

W swoich obiektach Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej prowadzi różnego rodzaju formy działalności związane z upowszechnianiem sztuki współczesnej: wystawiennictwo, program edukacyjny oraz rezydencji artystycznych z Polski i zagranicy.

Do najważniejszych form edukacyjnych należą warsztaty artystyczne i lekcje o sztuce towarzyszące aktualnym wystawom. Warsztaty artystyczne prowadzone są także w pracowniach: pracowni grafiki komputerowej i filmowej oraz pracowni rzeźby i ceramiki w CAT w Ustce oraz pracowni sitodruku w słupskiej Galerii Kameralnej.



# CZYM JEST "POCIĄG DO KULTURY?"

2013

Plebiscyt z 10-letnią tradycją

Pociąg do kultury to plebiscyt o charakterze konkursowym, w ramach którego zachęcamy grupy zorganizowane ze szkół i przedszkoli, ale także uczniów (indywidualnie) do aktywności w zajęciach edukacyjnych proponowanych przez Bałtycką Galerię Sztuki Współczesnej. Za każde uczestnictwo (klas czy też uczniów) w lekcjach o sztuce, warsztatach, zajęciach w pracowniach czy zwiedzania aktualnych wystaw w naszych galeriach szkoła/przedszkole otrzymuje punkty. Z końcem każdego roku wyłaniamy placówki najbardziej aktywne, zaangażowane w nasze działania.

Każdego roku zwycięstwo jest rozpatrywane w trzech kategoriach:

I- przedszkole

II- szkoła podstawowa

III- szkoła ponadpodstawowa / uczelnia (w tym UTW)



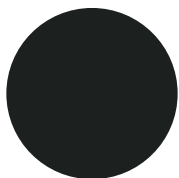
# EDUKACJA PRZEZ SZTUKĘ, CZYLI CO?

W **edukacji przez sztukę** wcale nie chodzi o to, aby wychowywać dzieci na artystów, ale raczej na wnikliwych, kreatywnych, słowem niezależnie myślących, refleksyjnych i bogatych wewnętrznie młodych ludzi z otwartymi umysłami...



"Pole działań edukacyjnych w sztuce to obszar wolności, w którym pojawiają się gesty twórcze i etyczne - nierozzerwalnie ze sobą połączone, a naszym (edukatorów) zadaniem jest takie działania projektować."

Janusz Byszewski



## LEKCJE O SZTUCE / dla szkół i ZABAWY ARTYSTYCZNE / dla przedszkoli

LEKCJE przygotowywane są do każdej wystawy, rozwijają jej poszczególne wątki i problemy, odbywają się w bezpośrednim kontakcie z dziełami sztuki. Zajęcia te pomagają w przełamywaniu stereotypowego myślenia o sztuce współczesnej i ułatwiają z nią kontakt.

Podczas ZABAW ARTYSTYCZNYCH mali odbiorcy sztuki mogą twórczo spędzić czas podczas warsztatów artystycznych. Zajęcia pobudzają wyobraźnię, rozwijają sprawności manualne i kształtują wrażliwość artystyczną dzieci. Aktywny udział w zajęciach poprzez zabawę sprawia, że dzieci oswajają się z nowym miejscem, jakim jest galeria sztuki.



**TERMINY / OD PONIEDZIAŁKU DO PIĄTKU W GODZ. 10.00 – 15.00**

(Z WYŁĄCZENIEM CZWARTKÓW - dnia nieodpłatnego zwiedzania wystaw)

Lekcje połączone są ze zwiedzaniem aktualnej wystawy mogą się odbywać w trzech salonach wystawienniczych (Baszta Czarownic, Galeria Kameralna, Centrum Aktywności Twórczej) i trwają około 45 minut. Ze względu na warunki przestrzenne liczba uczestników zajęć nie powinna przekraczać 25 osób. Niezbędne materiały zapewnia galeria.

Na lekcje obowiązują bilety wstępu do galerii zgodnie z przyjętym cennikiem – koszt biletu dla grup zorganizowanych.

### ZAPISY / SŁUPSK

MAŁGORZATA RÓŻAŃSKA

TEL. 515 089 698

M.ROZANSKA@BGSW.PL

### ZAPISY / USTKA

WERONIKA TEPLICKA

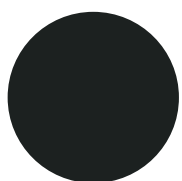
TEL. 515 089 986

W.TEPLICKA@BGSW.PL



Miejsce:

/ Galeria Kameralna, Baszta Czarownic i Centrum Aktywności Twórczej



## zajęcia w PRACOWNI FOTOGRAFICZNO-FILMOWEJ

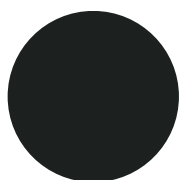
Zajęcia w Pracowni skierowane są do młodzieży i dorosłych, których fascynuje każdy rodzaj realizacji fotografii i filmu – bez względu na stopień zaawansowania. W trakcie zajęć uczestnicy mogą się zapoznać z różnymi technikami rejestracji i prezentacji obrazu.

Udział w zajęciach jest odpłatny.



Miejsce:  
/ Centrum Aktywności Twórczej

Krzysztof Tomasiak  
515 089 686  
k.tomasik@bgsw.pl



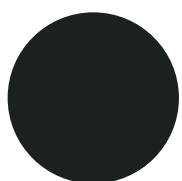
## zajęcia w PRACOWNI RZEŻBY I CERAMIKI

Celem pracowni jest edukacja poszerzająca świadomość w zakresie designu i sztuki współczesnej, ze szczególnym ukierunkowaniem na rzeźbę i ceramikę. Podczas cyklicznych zajęć uczestnicy mają okazję doświadczyć pracy z modelem, lub zgłębić wiedzę dotyczącą wytwarzania naczyń ceramicznych, ergonomii przedmiotu i proporcji. Zajęcia dedykowane są młodzieży i dorosłym.

Udział w zajęciach jest odpłatny.







## zajęcia w PRACOWNI SITODRUKU

Pracownia sitodruku oferuje szeroki wachlarz możliwości w zakresie grafiki, ilustracji czy projektowania użytkowego. Sitodruk jest tradycyjną formą grafiki zwana serigrafią, w której formą drukową jest szablon nałożony na drobną siatkę, gdzie po przetłoczeniu farby przez matrycę powstaje grafika, którą można powielać na płaskich powierzchniach typu papier czy tkanina. Pracownia jest przestrzenią dla młodzieży i dorosłych, których interesuje rozwój artystyczny i chcą poznać technikę sitodruku. Udział w zajęciach jest odpłatny.



# X EDYCJA PRZED NAMI!

## JAK WZIĄĆ UDZIAŁ W PLEBISCYCE?



1

### REGULAMIN

Każda placówka chętna wziąć udział w plebiscyie oświadcza, że zapoznała się i akceptuje regulamin dostępny na stronie. Obecnie w plebiscyie biorą udział **34 placówki ze Słupska i z Ustki**.

2

### DEKLARACJA UCZESTNICTWA

Każda placówka wybiera nauczyciela koordynatora, który jest osobą wyznaczoną do kontaktu i przekazywania propocycji edukacyjnych BGSW innym nauczycielom. Deklarację uczestnictwa szkoły w plebiscyie podpisaną przez Dyrekcję placówki należy złożyć na podstawie wypełnionego formularza drogą elektroniczną na adres [m.rozanska@bgsw.pl](mailto:m.rozanska@bgsw.pl) lub osobiście w Galerii Kameralnej, ul. Partyzantów 31a od pn. do pt. w g. 8.00 – 16.00 (załącznik nr 2 regulaminu).

3

### OFERTA EDUKACYJNO – WYSTAWIENNICZA

Zapraszamy nauczycieli koordynatorów i wszystkich pozostałych do zapoznania się z ofertą wystawienniczo-edukacyjną naszej galerii na stronie [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl) i korzystania z warsztatów, lekcji o sztuce, wykładów itp. BGSW przewiduje szereg działań edukacyjnych dla grup zorganizowanych i osób indywidualnych. Zachęcamy do propagowania informacji o naszych działaniach wśród dzieci, młodzieży i słuchaczy UTW. Zajęcia w naszych galeriach są odpłatne. Informacje o kosztach można znaleźć na naszej stronie [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl) w zakładce EDUKACJA - OFERTA DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH.

4

### PUNKTACJA

Każda edycja plebiscytu trwa przez cały rok szkolny. Punktacja natomiast przyznawana jest od momentu otrzymania przez nas zgłoszenia do 31 maja za aktywne uczestnictwo w naszych działaniach. Należy każdorazowo zasygnalizować prowadzącemu warsztaty bądź opiekunowi ekspozycji o udziale w plebiscyie.

5

### WYNIKI PLEBISCYTU

Ogłoszenie wyników bieżącej edycji nastąpi podczas uroczystej gali; BGSW powiadomi o terminie pisemnie i mailowo (połowa czerwca). Zwycięskie placówki otrzymają miano „Maszynisty kultury” i zostaną im przekazane statuetki przejściowe. Każda placówka biorąca udział w plebiscyie otrzyma dyplom.

# Z CZEGO MOŻNA KORZYSTAĆ W RAMACH PLEBISCYTU?



- **Lekcje o sztuce dla szkół dotyczące aktualnych wystaw w galeriach**
- **Zabawy artystyczne dla przedszkoli dotyczące aktualnych wystaw w galeriach**

Lekcje i zabawy artystyczne połączone są ze zwiedzaniem aktualnej wystawy mogą się odbywać w trzech salonach wystawienniczych (Baszta Czarownic, Galeria Kameralna, Centrum Aktywności Twórczej) i trwają około 45 minut. **Zajęcia są odpłatne / obowiązują bilety wstępu do galerii dla grup / niezbędne materiały zapewnia galeria.**

**ZAPISY / SŁUPSK**  
MAŁGORZATA RÓŻAŃSKA  
TEL. 515 089 698  
M.ROZANSKA@BGSW.PL

**ZAPISY / USTKA**  
WERONIKA TEPLICKA  
TEL. 515 089 986  
W.TEPLICKA@BGSW.PL

- **Warsztaty dla dzieci zamieszkujących okolice Galerii Kameralnej "Podwórko sztuki" (zajęcia indywidualne)**  
Podczas cyklicznie odbywających się zajęć młodzi uczestnicy mają okazję do poznania różnych technik, mediów i narzędzi wykorzystywanych w sztuce współczesnej. Udział w warsztatach jest bezpłatny.
- **Zajęcia w Pracowniach w Centrum Aktywności Twórczej w Ustce i w Galerii Kameralnej w Słupsku**  
Propozycje skierowane są do młodzieży i dorosłych. Udział w zajęciach jest odpłatny. Więcej informacji można uzyskać od prowadzących a także na stronie EDUKACJA na [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl).
- **Inne, okazjonalne warsztaty artystyczne**
- **Zwiedzanie aktualnych wystaw w galeriach**  
Nie uczestnicząc w zajęciach edukacyjnych, szkoła / przedszkole może zdobywać punkty odwiedzając nasze wystawy w galeriach. Na zwiedzanie nie trzeba się wcześniej zapisywać. **Dniem nieodpłatnego zwiedzania wystaw jest CZWARTEK. W pozostałe dni obowiązują bilety wstępu do galerii zgodnie z przyjętym cennikiem. Zapraszamy!**



# KONTAKT DO NAS

**Koordynatorka projektu:**  
MAŁGORZATA RÓŻAŃSKA  
TEL: 515 089 698  
[m.rozanska@bgsw.pl](mailto:m.rozanska@bgsw.pl)

**Honorowy patronat:**  
Marszałek Województwa Pomorskiego Mieczysław Struk  
Prezydent Miasta Słupsk Krystyna Danilecka-Wojewódzka  
Burmistrz Miasta Ustka Jacek Maniszewski  
Pomorskie Kuratorium Oświaty