

## **Regulamin plebiscytu „Pociąg do kultury” skierowanego do publicznych i niepublicznych przedszkoli, szkół i uczelni w miastach Słupsk i Ustka**

### **Organizatorzy**

1. Organizatorem plebiscytu jest Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej w Słupsku z siedzibą przy ul. Partyzantów 31a.
2. Plebiscyt przeprowadzany jest w trzech obiektach wystawienniczo-edukacyjnych BGSW:
  - a. Galeria Kameralna – ul. Partyzantów 31a w Słupsku
  - b. Baszta Czarownic – ul. Francesco Nullo 8 w Słupsku
  - c. Centrum Aktywności Twórczej w Ustce, ul. Zaruskiego 1a.

### **Cele konkursu**

1. Zaprezentowanie Bałtyckiej Galerii Sztuki Współczesnej jako miejsca przyjaznego wszystkim placówkom oświaty począwszy od przedszkoli po uczelnie wyższe w miastach Słupsk i Ustka,
2. Szerzenie wiedzy, świadomości i aktywności w sferze kultury i sztuki.
3. Nawiązanie stałej współpracy z instytucjami kultury i stowarzyszeniami przy tworzeniu harmonijnego systemu oferty kulturalnej dla szkół / przedszkoli / uczelni.
4. Zachęcenie do korzystania z bogatej oferty edukacyjnej i wystawienniczej BGSW oraz zaktywizowanie dzieci, młodzieży i dorosłych do twórczego działania.
5. Tworzenie przestrzeni na aktywność społeczną poprzez działalność w wolontariacie na rzecz BGSW i wydarzeń w niej się odbywających.
6. Upowszechnienie potrzeby uczestniczenia w życiu kulturalnym miasta.
7. Zachęcenie do pojmowania i uprawiania sztuki i kultury w dobie zanikających przedmiotów artystycznych.
8. Kreowanie postawy twórczej i otwartej na otaczającą rzeczywistość.
9. Próba przełamania dystansu wobec sztuki współczesnej.
10. Wyłonienie najbardziej „kulturalnych” placówek najaktywniej uczestniczących w działaniach edukacyjno-wystawienniczych BGSW w Słupsku i Ustce.

## Adresaci konkursu

1. Plebiscyt kierowany jest do:
  - a. Przedszkoli publicznych i niepublicznych na terenie miast Słupsk i Ustka
  - b. Szkół publicznych i niepublicznych na terenie Słupska i Ustki od szkół podstawowych po szkoły średnie.
  - c. Uczelni Wyższych i Uniwersytetów Trzeciego Wieku na terenie Słupska i Ustki
  - d. Poszczególnych uczniów, studentów, słuchaczy UTW - prywatnie i regularnie uczestniczących w ofercie kulturalnej BGSW
  - e. Poszczególnych uczniów, studentów, słuchaczy UTW - udzielających się w wolontariacie na rzecz BGSW
  - f. Pozostałych placówek oświaty ze Słupska i Ustki nie wymienionych w punktach a – e. punktu III.

## Zasady i uczestnictwo w plebiscycie

1. Warunkiem uczestnictwa danej placówki w plebiscycie jest złożenie deklaracji, o której mowa w punkcie V.1. oraz zapoznanie się z obowiązkiem informacyjnym w zakresie danych osobowych w punkcie VIII niniejszego regulaminu.
2. Uczestnictwo w plebiscycie wiąże się z wyznaczeniem osoby do kontaktu z ramienia placówki, za pośrednictwem której będą przekazywane informacje o wydarzeniach edukacyjnych i wystawienniczych BGSW
3. Szereg proponowanych działań, w których mogą uczestniczyć grupy / klasy / uczniowie określa załącznik nr 1. (więcej informacji na temat poszczególnych działań znajduje się na stronie internetowej [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl)). Regulaminy uczestnictwa w poszczególnych formach edukacyjnych dostępne są na stronie internetowej i u prowadzących zajęcia.
4. Uczestnictwo w poszczególnych zajęciach edukacyjnych oznacza akceptację regulaminu.
5. Grupa / indywidualni uczniowie uczestniczący w działaniach edukacyjnych BGSW powinni dostarczyć do organizatora zgód rodziców uczniów na publikowanie wizerunku, którego wzór stanowi zał. 3 do regulaminu.
6. Każda forma uczestnictwa spośród oferty BGSW (również ta wirtualna) będzie oceniana punktacją przyznawaną przez organizatora plebiscytu, którą określa załącznik nr 1 niniejszego regulaminu.

7. Punktacji podlega uczestnictwo zarówno grup, klas, jak i **poszczególnych uczniów**.
8. Punktacja za uczestnictwo w działaniach przyznawana jest po uprzednim zasygnalizowaniu prowadzącemu warsztaty bądź opiekunowi ekspozycji.
9. BGSW oferuje szereg działań odbywających się zarówno w godzinach lekcyjnych, jak i pozalekcyjnych oraz w formie wirtualnej.
10. Uczestnictwo w działaniach odbywających się w Galerii miasta oddalonego jest dla szkół podwójnie punktowane.
11. Udział w działaniach BGSW jest odpłatny na podstawie biletów wstępu do galerii lub też cennika uczestnictwa w poszczególnych zajęciach jest dostępny na stronie [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl) (zakładka Edukacja).
12. Informacje o bieżących działaniach dostępne są na stronie [www.bgsw.pl](http://www.bgsw.pl), na fanpage'u galerii [www.facebook.com/baltic.gallery.art](https://www.facebook.com/baltic.gallery.art), instagram #cat\_ustka
13. Istnieje możliwość wysyłki Newslettera BGSW pod wskazany adres mailowy. Otrzymywanie tego typu wiadomości wiąże się w wyrażeniem zgody na deklaracji uczestnictwa.

## Terminy

1. Deklarację uczestnictwa należy złożyć na podstawie wypełnionego formularza drogą elektroniczną na adres [m.rozanska@bgsw.pl](mailto:m.rozanska@bgsw.pl) lub osobiście w Galerii Kameralnej, ul. Partyzantów 31a od pn. do pt. w godz. 8.00 – 16.00 (załącznik nr 2).
2. Termin złożenia deklaracji jest ciągły. Do plebiscytu można zgłosić placówkę w każdym momencie.
3. **Uczestnictwo w plebiscycie jest bezterminowe, co oznacza udział w każdej kolejnej edycji bez konieczności ponownego składania deklaracji.**
4. Każda edycja trwa przez cały rok szkolny, natomiast punktacja przyznawana jest od momentu złożenia deklaracji uczestnictwa do 31 maja każdego roku.
5. O terminie ogłoszenia wyników BGSW powiadamiać będzie pisemnie i mailowo.

## Zadania dla organizatorów plebiscytu

1. Propagowanie plebiscytu w placówkach oświaty na terenie dwumiasta: Słupsk – Ustka.
2. Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej zapoznaje potencjalnych uczestników plebiscytu z ofertą edukacyjną BGSW oraz innymi możliwościami aktywizacji kulturalnej.

3. Prowadzenie statystyk punktacji uczestników oraz wyłonienie najbardziej zaangażowanej w kulturę placówki, wyróżnienie szczególnie aktywnej jednostki.
4. Osobami odpowiedzialnymi za koordynację i prawidłowy przebieg plebiscytu jest: Małgorzata Różańska, tel. 515 089 698, [m.rozanska@bgsz.pl](mailto:m.rozanska@bgsz.pl)

## Ocena i nagrodzenie zwycięzcy

1. Nagrody przyznawane są w czterech kategoriach, w rozróżnieniu na grupy wiekowe uczestników:
  - kat. I Przedszkole.
  - kat. II Szkoła podstawowa.
  - kat. III Szkoła średnia, uczelnia w tym UTW.
2. Podstawą wyłonienia najbardziej kulturalnej placówki jest ilość zgromadzonych punktów podczas trwania plebiscytu.
3. Zwycięskie placówki otrzymają miano „Maszynisty kultury” i zostaną im przekazane statuetki przejściowe.
4. Uczniowie / klasy najchętniej uczestniczące w oferowanych działaniach edukacyjnych BGSZ zostaną szczególnie wyróżnieni po zakończeniu plebiscytu.
5. Każda placówka biorąca udział w plebiscycie otrzyma dyplom.
6. Trzykrotne zwycięstwo danej placówki oznacza przekazanie przez BGSZ statuetki na stałe.
7. Placówka, która otrzymała na stałe statuetkę za trzykrotne zwycięstwo, po wpływie 3 lat może ponownie startować w plebiscycie i starać się o Miano Maszynisty Kultury.

## Obowiązek informacyjny oraz publikacja wizerunku

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE przyjmuję do wiadomości że:

1. Administratorem przekazanych danych jest Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej ul. Partyzantów 31 a, 76-200 Słupsk, e-mail: [info@bgsz.pl](mailto:info@bgsz.pl).
2. Celem przetwarzania danych osobowych jest organizacja plebiscytu „Pociąg do kultury”.
3. Wizerunek osób uczestniczących w działaniach edukacyjnych BGSZ w ramach plebiscytu

zgodnie z podpisaną zgodą (zał. nr 3) publikowany będzie w następujących kanałach promocji: strona internetowa [www.bgsww.pl](http://www.bgsww.pl), media społecznościowe (Facebook, Instagram, Twitter), komunikacja elektroniczna, tablice informacyjne, plakaty i inne drukowane materiały promocyjne.

4. Odbiorcami mogą być podmioty uprawnione do ujawnienia im danych na mocy przepisów prawa, podmioty przetwarzające dane osobowe w ramach świadczenia usług dla administratora.
5. Dane osobowe zapisane w protokołach będą przechowywane do czasu wycofania przez Państwa zgody na przetwarzanie w celu określonym w pkt. 2.
8. Macie Państwo prawo do: dostępu, uzyskania kopii danych, sprostowania, wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ograniczenia przetwarzania i kontaktu z Inspektorem ochrony danych ([iod@bgsww.pl](mailto:iod@bgsww.pl))
9. Macie Państwo prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych w dowolnym momencie oraz prawo żądania w formie wysłania stosownej wiadomości na adres e-mail lub adres pocztowy administratora. Konsekwencją wycofania się ze zgody będzie brak możliwości przetwarzania Państwa danych przez administratora.
10. Wycofanie zgody rodzica / opiekuna prawnego ucznia oraz usunięcie jego danych osobowych wiąże się z brakiem możliwości ewentualnego wyróżnienia ucznia podczas podsumowań kolejnych edycji plebiscytu.

## Dane kontaktowe

### Bałtycka Galeria Sztuki Współczesnej

Galeria Kameralna, ul. Partyzantów 31a, 76-200 Słupsk, otwarta pn-sb 10.00-18.00

Baszta Czarownic, al. F. Nullo 8, 76-200 Słupsk, otwarta wt-nd 10.00-18.00

Centrum Aktywności Twórczej w Ustce, ul. Gen. Żaruskiego 1a, 76-270 Ustka, otwarte pn-nd 10.00-18.00

tel. 59 842 56 74

[info@bgsww.pl](mailto:info@bgsww.pl)

Strona internetowa: [www.bgsww.pl](http://www.bgsww.pl)

Facebook: <https://www.facebook.com/baltic.gallery.art>

Instagram: #cat\_ustka

W razie jakichkolwiek pytań dotyczących plebiscytu prosimy kontaktować się ze specjalistką ds. edukacji artystycznej i promocji:

Małgorzata Różańska, tel. 515 089 698, [m.rozanska@bgsww.pl](mailto:m.rozanska@bgsww.pl)